

**LE**

# **MENTORAT**

***DES FILLES DE LA PHOTO***

**L'ACCÉLÉRATEUR  
DE CARRIÈRE  
DES FEMMES  
PHOTOGRAPHES**

**APPEL À PROJET  
1ERE ÉDITION  
2020-2021**

**LES FILLES  
DE LA  
PHOTO**  
MIEUX  
INFORMÉES  
POUR  
MIEUX AGIR

# **LES FILLES DE LA PHOTO LANCENT LA 1<sup>ÈRE</sup> ÉDITION DE LEUR PROGRAMME DE MENTORAT**

L'association *Les Filles de la Photo* est heureuse de lancer sa 1<sup>ère</sup> édition du programme de mentorat dédié aux femmes photographes.

L'*Observatoire de la Mixité*, dont la restitution a eu lieu en février dernier, a mis en exergue la disparité qui existe entre hommes et femmes photographes sur leur parcours de reconnaissance.

En réponse à ce constat, *Les Filles de la Photo* lancent ce programme de mentorat comme un accélérateur de carrières dédié aux femmes photographes dans le but de les accompagner dans la réalisation de leurs projets et le développement de leur parcours.

## **Déroulé**

À l'issue de l'appel à projet, 5 photographes seront sélectionnées par un comité composé de membres *des Filles de la Photo*.

Chaque photographe bénéficiera d'un suivi par un binôme de marraines artistique/commande à raison d'un rendez-vous par mois pendant 10 mois.

Une restitution auprès des professionnels de la photographie sera organisée aux Rencontres d'Arles en clôture du programme de mentorat.

## **Qui peut participer ?**

L'appel à projet sera accessible jusqu'au 19 juillet 2020 à minuit sur le site *des Filles de la Photo*. Il est ouvert à toutes les femmes photographes professionnelles basées en France, sans limite d'âge, souhaitant être accompagnées sur un projet en cours et leur parcours.

Les critères d'attribution porteront tant sur le projet en cours que sur les besoins et les motivations de l'accompagnement :

- Présentation d'un projet artistique inédit et original (qui n'a jamais été exposé et jamais publié)
- Pertinence du projet dans l'évolution du parcours professionnel
- Identification des attentes de l'accompagnement
- Définition des objectifs dans l'évolution du parcours professionnel

## **Comité de sélection et marraines**

Un jury composé de 10 marraines, expertes *des Filles de la Photo* et représentantes des divers métiers de la photographie sélectionnera 5 finalistes. Les 5 photographes bénéficieront pendant 10 mois du réseau, des méthodologies et des ressources de l'association et seront suivies par leur binôme de marraines tout au long du programme.

### Les marraines

Raphaële Bertho (*Maîtresse de conférences en Arts, Commissaire d'exposition*)

Julie Champin (*Coordination projets culturels - Acheteuse d'art / Regard Suspendu*)

Clémentine de la Féronnière (*Galeriste et éditrice, galerie Clémentine de la Féronnière / Maison CF*)

Emilia Genuardi (*Fondatrice salon A PPR OC HE & Directrice A CCR OC HE / Contenus Culturels*)

Valérie Henry (*Agent d'artistes*)

Emmanuelle Kouchner (*Éditrice, fondatrice de La Compagnie culturelle*)

Séverine Morel (*Acheteuse d'art et Curatrice / Havas Paris | Havas Gallery*)

Véronique Prugnaud (*Directrice éditoriale et développement / The Eyes et The Eyes +*)

Corinna Schack (*Agent de photographes / PHOM*)

Caroline Stein (*Responsable mécénat / Banque Neuflyze OBC*)

# COMMENT CANDIDATER ?

## Inscription

Consulter le règlement de l'appel à projet sur [www.lesfillesdelaphoto.com/portfolio/lementorat](http://www.lesfillesdelaphoto.com/portfolio/lementorat)

Vous avez jusqu'au 19 juillet à minuit pour l'inscription.

1. Remplir le formulaire d'inscription en ligne

2. Envoyer par Wetransfer à [lesfillesdelaphoto.mentorat@gmail.com](mailto:lesfillesdelaphoto.mentorat@gmail.com) un ZIP complet (Nom, Prénom, Nom du projet) comprenant :

- le portfolio général, en version PDF (20 images max., 10 Mo max., 300dpi)
- une sélection d'images du travail en cours, en version PDF (20 images max., 10 Mo max., 300dpi)
- une biographie/parcours de la photographe, en PDF (1 page max.)

Tout dossier incomplet ET NE RESPECTANT PAS LES CONDITIONS ne sera pas étudié.

## **Le Mentorat des Filles de la Photo comprend :**

- Un accompagnement personnalisé gratuit du projet artistique ou professionnel
- Le suivi régulier par un binôme de marraines pendant 10 mois
- La mise en relation avec des professionnels
- Une visibilité auprès des professionnels du marché de l'art et de la commande
- Une soirée de restitution aux Rencontres d'Arles en clôture du programme de mentorat.

Contact : [lesfillesdelaphoto.mentorat@gmail.com](mailto:lesfillesdelaphoto.mentorat@gmail.com)

## Calendrier

### 2020-2021

4 mai 2020	Ouverture de l'appel à projet
19 juillet 2020	Fin de l'appel à projet
3 sept. 2020	Réunion de comité pour sélection des projets
16 sept. 2020	Annnonce et présentation des 5 lauréates
sept.2020-juillet.2021	Le mentorat dure 10 mois à raison d'un rendez-vous par mois avec la photographe et son binôme de marraines
juillet 2021	Une restitution des 5 projets aux Rencontres d'Arles en clôture du programme de mentorat

## QUI SONT *LES FILLES DE LA PHOTO* ?

**Fondée par trois passionnées de photographie** agissant dans des univers complémentaires, Marion Hislen - désormais Déléguée à la photographie au Ministère de la Culture -, Chantal Nedjib, fondatrice de l'agence l'image par l'image, et Florence Moll, agent de photographes, l'association a su rapidement fédérer autour de ses valeurs et de ses projets.

**Elle compte à ce jour près de 180 adhérentes représentant 25 métiers** : acheteuses d'art, galeristes, agents de photographes, commissaires d'exposition, iconographes, directrices de festival, directrices de création, conservatrices, attachées de presse, journalistes, directrices de communication, sociologues, maîtresses de conférences, historiennes, critiques d'art, éditrices, scénographes, directrices de production, etc.

**Toutes désireuses d'être « mieux informées pour mieux agir »**, ces femmes de tête, de cœur et d'action, bénévoles, souhaitent ensemble animer un laboratoire d'idées et jouer de leur influence pour valoriser et défendre la photographie.

***Les Filles de la Photo* portent quatre grandes ambitions :**

- Décloisonner les métiers de la photographie pour mieux les représenter
- Valoriser la photographie auprès du public, des institutions, des entreprises et des médias
- Provoquer des rencontres pour découvrir des talents, des métiers, des projets, des lieux
- Développer l'influence des professionnelles et défendre les femmes et hommes photographes

L'association mène plusieurs actions autour de sujets d'actualité impactant les photographes et leur interaction avec les divers acteurs du secteur (Tables rondes, Droits d'auteur, Observatoire de la mixité et actions qui en découlent).

